

Воспитатель ставит на свой стол четыре пирамидки и предлагает детям назвать слова со звуком *р*, которые встречаются в загадке. Ребята называют слова, а воспитатель убирает пирамидки. Затем просит детей сначала придумать слова, начинающиеся на звук *л*, затем — на звук *р*.

«Слов со звуком *р* много в сказке „Сивка-Бурка“ — в эпизоде, когда Иван зовет Сивку-Бурку», — замечает воспитатель.

Дети все вместе, а потом индивидуально (2–3 ребенка) повторяют: «Сивка-Бурка, вешая каурка, встань передо мной, как лист перед травой».

«Сейчас я произнесу предложение из сказки, — поясняет педагог. — Услышите слово со звуком *р*, хлопните в ладоши: „Фыркнул конь, заржал, прыгнул — только на три бревна до царевны не допрыгнул“».

Затем дети чертят на листах бумаги решетки и определяют позицию звука *р* в словах: *рак, лягушка, береза, липа, лев, тигр* и т.д.

Примечание. Для закрепления звука *р* можно использовать скороговорку:

Тигры время коротали,
Вместе с громом рокотали.
В. Борисов

Занятие 2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»

Цель. Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.

Методика проведения

Воспитатель напоминает детям, что по земле шагает звонкий весенний месяц апрель: «Замечательный месяц! Природа оживает, просыпается».

Помните, мы учили стихотворение Ивана Белоусова „Осень“ о зеленом цветущем садике, который опустошили холода и злые ветры. Мы обещали садику, что все изменит весна.

Как тебя утешить,
Что тебе сказать?
Жди — весна вернется,
Зацветешь опять!

И вот весна вернулась, и вас пора познакомить с весенними стихами».

Воспитатель читает 3—4 стихотворения (Ф. Тютчев «Весенние воды», «Зима не даром злится...», А. Плещеев «Весна», И. Белоусов «Весенняя гостья», А. Барто «Апрель» (см. Приложение), С. Есенин «Черемуха»).

Педагог выясняет у детей, кому какое стихотворение особенно понравилось.

Воспитатель повторяет стихотворение, которое понравилось большинству ребят.

Воспитатель предлагает детям поиграть в игру.

— Я задумала слово, — говорит педагог.

— Какое? — интересуются дети.

— А вот это как раз у меня и надо выяснить, задавая мне разные вопросы. (Выслушивает детей и подсказывает им, какой вопрос лучше задать в том или ином случае.)

— Это живое существо?

— Живое.

— Это человек?

— Нет.

— Растение?

— Нет.

— Это животное?

— Да.

— Дикое животное?

— Нет.

— Домашнее?

— Да.

— С рогами?

— Нет.

— Большое или маленькое?

— Не большое и не маленькое. С кошку.

— Какие уши?

— Длинные.

— Это кролик?

— Да.

Педагог предлагает детям отгадать еще одно слово.

— Это живое?

— Да.

— Животное?

— Нет.

— Растение?

— Нет.

ние воды»,
«Весенняя
еремуха»).

особенно

е разные
е лучше

- Человек?
- Да.
- Взрослый?
- Нет.
- Ребенок?
- Да.
- Мы его знаем?
- Да.
- Он здесь?
- Да.
- Это девочка?
- Да.
- Со светлыми волосами?
- Да.
- В красном платье?
- Нет.
- В шортах?
- Да.
- Это Катя.
- Да.