



**Городской фестиваль
«Люблю Урал – мой край родной!»**

Номинация: художественное творчество

Тема: «Каменный цветок»

МАДОУ детский сад № 181

Команда: «Уральские самоцветы»

**Наш девиз: «Родной Урал мы изучаем,
как самоцветы мы сияем»**

Руководители проекта:

Диева Ольга Геннадьевна –воспитатель

Майборода Яна Игоревна – музыкальный руководитель

Актуальность

В Концепции модернизации Российского образования особое место акцентируется на подготовке разнообразно развитой личности гражданина, ориентированной в традициях отечественной и мировой культуры. В связи с этим, наиболее значимыми в содержании эстетического воспитания дошкольников становятся проблемы передачи детям творческого опыта предков через приобщение к народной культуре, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, создание условий для творческого саморазвития личности ребенка в процессе разных видов художественной деятельности.



Почему мы выбрали тему: «Каменный цветок»

- ❖ Произведения Павла Петровича Бажова являются особенным символом уральской культуры а «Каменный цветок» является символом сказки «Хозяйка медной горы», которая очень запомнилась и понравилась детям
- ❖ Сказы интересны и понятны детям дошкольного возраста и позволяют наиболее полно передать детям дошкольного возраста культуру Урала
- ❖ В нашем городе Екатеринбурге особое место уделяется камнерезному искусству, как значимому ремеслу, город наш славится этим искусством
- ❖ Изучение камней вызывает у детей и взрослых огромный интерес, что повышает познавательную и творческую активность дошкольников





Характеристика проекта

- ❖ *Участники: педагоги, дети и их родители*
- ❖ *Тип проекта: творческо-исследовательский*
- ❖ *Возраст детей: дети шестого года*
- ❖ *Масштаб проекта: кратковременный : 15.09.2022-25.10.2022*
- ❖ *Вид проекта: групповой*

Главная мысль проекта взята из философии творчества П.П. Бажова – самый дорогой подарок это подарок, выполненный своими руками!



Основная проблема: наблюдается отчуждение, утрата интереса подрастающего поколения и даже у взрослых к русской народной и национальной культуре, истории своей страны и народа и города. В связи с этим не теряет своей актуальности проблема формирования представлений о родном городе и его истории у детей дошкольного возраста.

Решение проблемы: Показать детям и взрослым, сколько много всего интересного можно узнать о родном городе, сколько можно увидеть, получить яркие впечатления от творческого поиска и взаимодействия друг с другом, реализуя общий творческий проект и выполняя общую творческую работу



Цель проекта: изучить ремесло камнерезного искусства Урала и Екатеринбурга через вовлечение детей в практическую проектную творческую совместную деятельность по созданию макета «Каменный цветок»

Задачи проекта:

- ❖ Формировать у детей интерес к истории родного края;
- ❖ воспитывать у детей любовь к Родине, родному краю;
- ❖ систематизировать знания детей о родном крае и городе, и ремесле камнерезного искусства
- ❖ воспитывать чувство гордости за свой город Екатеринбург, стремление сделать его красивее;
- ❖ Расширять эстетическое представления дошкольников об уральских произведениях искусства при их восприятии;
- ❖ Создать ситуацию успеха для каждого воспитанника.



Результат проекта: У воспитанников имеются знания о ремесле и камнерезного дела родного Урала и родного города Екатеринбурга, а также, о значимости ремесла. С детьми создан макет каменной малахитовой шкатулки и каждый ребенок чувствует себя значимым творцом в создании макета. У взрослых и детей есть осознанность в том, как важна общая творческая деятельность и как это интересно, творить и создавать подарок своими руками. (одна из главных мыслей произведений П.П. Бажова) Макет малахитовой шкатулки передан в подарок к 300-летию Екатеринбурга в музей камнерезного искусства города Екатеринбурга.



Описание проекта:

1 этап – педагоги познакомили детей со сказкой П.П. Бажова «Хозяйка медной горы». После чего ребятам стало интересен образ Данила-мастера, кто он и чем занимался? Детям стало интересно, какие камни есть на Урале? Как из камней получают украшения или вещи, нужные людям в быту? Какие есть камни на Урале и где их можно увидеть?



Описание проекта:

2 этап – определение цели и задач дальнейшей деятельности педагогов детей и взрослых по изучению камнерезного искусства. Посещение музея истории камнерезного искусства г. Екатеринбурга , изучение камней и создание макета каменного цветка.

3 этап - Планирование деятельности

- ❖ Проведение литературного вечера, посвященного описанию сказов «Малахитовая шкатулка» П.П. Бажова и образов героев сказки «Хозяйка медной горы», просмотр мультфильма.
- ❖ Проигрывание – театральная постановка эпизода сказки «Хозяйка медной горы».
- ❖ Создание выставки рисунков сказов П.П. Бажова
- ❖ Посещение музея истории камнерезного искусства г. Екатеринбурга
- ❖ НОД на тему: Богатства Урала, и просмотр презентации
- ❖ Создание в группе мини-музея камней
- ❖ Создание макета «Каменный цветок» к 300-летию Екатеринбурга
- ❖ Проведение с родителями итогового мероприятия «Уральские посиделки»
- ❖ Вручение подарка макета «Каменный цветок» музею истории камнерезного искусства г. Екатеринбурга

4 этап - реализация проекта

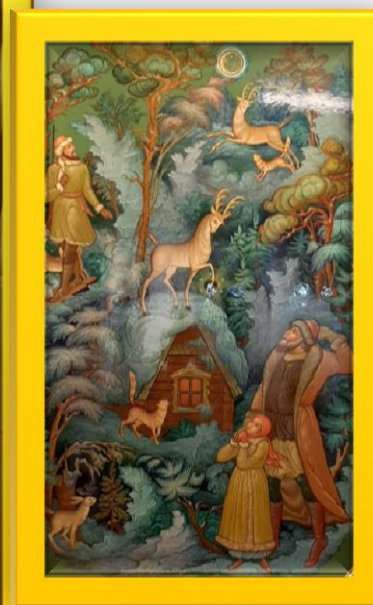
«Литературный вечер, посвященный творчеству П.П. Бажова и сказке «Хозяйка медной горы»



4 этап - реализация проекта
«Выставка рисунков из сказов Л.Л. Бажова»



4 этап - реализация проекта
«Инсценировка эпизода из сказки П.П. Бажова –
Хозяйка медной горы»



4 этап - реализация проекта

«Отправляемся в музей истории камнерезного искусства г. Екатеринбурга»



4 этап - реализация проекта

«Посещение музея истории камнерезного искусства г. Екатеринбурга»



4 этап - реализация проекта

«Посещение музея истории камнерезного искусства г. Екатеринбурга»



4 этап - реализация проекта

«Посещение музея истории камнерезного искусства г. Екатеринбурга»



Дети
рассматривают
станок по
Обработке камня

Дети
рассматривают
камни Урала



4 этап - реализация проекта
«Создание в группе мини-музея камней»



**Родители воспитанников
помогли педагогам
создать в группе
мини-музей камней**

4 этап - реализация проекта
«Создание макета «Каменный цветок»
к 300-летию Екатеринбурга»



4 этап - реализация проекта
«Создание макета «Каменный цветок»
к 300-летию Екатеринбурга»



*4 этап - реализация проекта
«Создание макета «Каменный цветок»
к 300-летию Екатеринбурга»*



*4 этап - реализация проекта
«Создание макета «Каменный цветок»
к 300-летию Екатеринбурга»*



*4 этап - реализация проекта
«Уральские посиделки с воспитанниками
и их родителями»*



5 этап - подведение итогов проекта

- ❖ Педагогам удалось организовать совместную проектную творческую деятельность детей и взрослых;*
- ❖ У детей появился интерес к изучению истории родного края Урала и города Екатеринбурга;*
- ❖ Каждый ребенок смог почувствовать себя значимым творцом при создании макета «Каменный цветок»;*
- ❖ У детей имеются знания о камнерезном ремесле Урала и родного города, о чем свидетельствуют ответы детей на заключительном мероприятии «Уральские посиделки»;*
- ❖ Самое главное, что дети с огромным удовольствием создавали подарок музею к 300-летию Екатеринбурга, ведь теперь они знают, что главный подарок- это подарок, сделанный своими руками (одна из главных идей сказок Л.Л. Бажова).*